

## ファイアーエムブレム EXPO II 上演ドラマ

### 『ファイアーエムブレム 風花雪月』 芸術祭の会議は踊る

登場人物…クロード、ドロテア、フェリクス、イグナーツ  
BGM…ガルグIIマク大修道院の日常

クロード

えー、諸君に集まってもらったのは、他でもない。

ドロテア

前置きはいいいから、早く本題をお願いします。

フェリクス

早々に終わらせてくれないか。

あとこの茶菓子は要らない。

イグナーツ

ちよ、ちよつと皆さん。

クロードくんの話聞きましようよ。

クロード

……俺の、この、学級の壁を越えた画期的な集まりを、  
できるだけ和やかな雰囲気を始めようという  
涙ぐましいまでの気配りが  
今ひとつ届いていないようなんだが。

ドロテア

エーデルちゃんから聞いたわ。

白鷺杯（しらさぎはい）の前夜祭的な行事を行うことになったから、  
それをこの四人で仕切るんですよね。

クロード

……なんだ、聞いてたのか。

フェリクス

俺はシルヴァンに面倒がられて、

《青獅子の学級（ルーヴェンクラッセ）》の代表を押し付けられた。  
また街に繰り出すとか言っつてな。  
くっ、なぜ俺がこんなことを……。

イグナーツ

最初はシルヴァンくんだったんですね。  
確かにその方が納得です。

クロード

この人選はな、士官学校の中でもとりわけ  
芸術肌の生徒を集めたんだ。

催しごとで華になるのは、やっぱり芸事だからな。  
ドロテアは歌姫、

イグナーツは絵画に興味があつて……

そしてシルヴァンは芸術鑑賞が趣味らしいからな。



フェリクス

では俺は無用だな。立ち会う必要もない。役割が決まったら後から教えてくれ。

(フェリクス、立ち去ろうとする)

クロード

おい、ちよつと待てつて！

ええと、ほら、

お前つてさ、武器の手入れとか得意だろ？

あれも、ある意味、美的感性が試されるよな？

イグナーツ

あれはあくまで

斬れ味とかを良くしてるだけのような……。

ドロテア

余計なこと言わないの！

(フェリクス、戻ってくる)

フェリクス

……フン……さつさと進めろ。

クロード

じゃあ始めさせてもらっせ。

要するに白鷺杯を盛り上げるための、前座だな。

おっと、前座だからって甘く見るなよ。

宴を楽しむ準備運動みたいなものだ。

高揚感を事前に演出する重要な任務だと思ってくれ。

フェリクス

白鷺杯か……なんであんなものが。

ドロテア

あら、フェリクスくん。

踊り子に選ばれなくて残念でしたねえ。

フェリクス

チツ……誰が踊り子などするものか。

選ばれずに安堵していたところだ。

イグナーツ

ほらほら、話が飛んでますよ。

ボクたちが話し合うのはそこじゃないですつて。

クロード

じゃあどんなものかいいか、一人ずつ

案を出し合ってみるか、まず、ドロテア。

ドロテア

やっぱり歌劇かしら。燃え上がるような

激しい恋愛を描いた演目は、観客を魅了しますよ。



クロード 悪くないんだが、踊りと少し被るんじゃないか？  
イグナーツは？

イグナーツ 芸術に秀でた生徒の作品の  
展示なんてどうでしょう？  
心健やかになりますし、  
お祭り、つまり神事に装飾は欠かせませんからね。

フェリクス 飾り剣であれば……ありだな。

イグナーツ フェリクスくんもそう思いますか！  
じゃあ一緒に作りましょうよ！

クロード そういうフェリクスは？

フェリクス 血沸き肉躍る決闘はどうだ？ 稽古にもなる。

ドロテア 言うと思ったわ。

クロード ははは……。

イグナーツ で、クロードくんはどうですか？

クロード 決闘で怪我人が出たらせつかくの祭りを  
楽しめないし……そうだな、  
間を取って弓矢の遠当て勝負ってのはどうだ？

フェリクス お前……弓が得意な自分が活躍したいだけだろう。

クロード バレたか。じゃあ適当に  
食べ物飲み物持ち寄って、どんちゃん騒ぐのは？

ドロテア 宴を開きたいだけですよね！

クロード それもバレたか。うーん、なかなか決まらないな。  
じゃあ私たち以外だったらどんな案を出すか、  
考えてみるのはどうでしょう？

クロード たとえば？



## ドロテア

ヒューくんだったら戦術の講習会。  
フェルくんなら、乗馬の披露。  
グリットちゃんなら……きつと、そうね。  
色んな料理の出店を開くとか。

## イグナーツ

ローレンツくんは  
美術展示には賛同してくれそうです。  
ヒルダさんも装飾品とかがお好きなようなので、  
きつと、ボクの味方をしてくれると思います。

## フェリクス

自分とは違う意見を出す者の話もするべきだ。

## イグナーツ

そ、そうですね。ラファエルさんとリシテアさんは、  
さっきの出店案には賛同しそうです。  
リシテアさんは特に甘い物とか好きですし。

## フェリクス

フン……甘い物か……俺は全く受け付けんが、  
アッシュはやる気を出すかもしれないな。  
装飾関連で言えば、アネット辺りか……。

## イグナーツ

フェリクスくん、なんだかんだ言つて、  
級友のこと、ちゃんと見てるんですね。

## フェリクス

チツ……。

## ドロテア

ペトラちゃんはブリギット諸島独自の文化を  
知ってるし、故郷の珍しい物とかを用意して、  
展示してくれるかも。

## イグナーツ

レオニーさんは  
色々な使い古しの物を集めてるみたいですし、  
ひよつとしたら、展示向きの物も持つてるかも  
しませんよ。

それぞれが見せたい物を持ち寄って、  
鑑賞するなんてのも、ありかもしれませんね。

## クロード

ふむ、マリアンなんかは観賞会って言つても、  
動植物とかの方を好みそうだな。

## ドロテア

ふうん、案は色々出てきますねえ。

## クロード

確かに。だがどれも決め手に欠ける……ん？  
おおつ、そうだ。こういう時、意見を求める  
相手として、打ってつけの人がいたじゃないか！



イグナーツ

ああ、本当です。  
気づくのが遅れました。

ドロテア

本当ねえ。普段無口だけど、いざという時に  
確かな決断で、私達を導いてくれる人が、  
こんな近くにいたのよね、うふふつ。

クロード

はは、確かに。普段釣りばかりして、  
昼飯を食べ過ぎてる、俺たちの一番頼れる人が  
ここにいたな。よし、じゃ、聞いてみるか。  
どう思う？

四人全員

先生！

(四人全員、客席を見る)

クロード

ふーむ、今日はいつにも増して無口だな。  
うーん、とりあえず、そうだな。

俺たちが出し合った案の中でどれが良いと思うか、  
先生に拍手をしてもらうか？

ドロテア

そうね、そうしましょう。じゃあ私から。  
歌と演劇、歌劇が良いと思いますよね、先生！

(客席を見る)

イグナーツ

次はボクです。  
芸術作品の展示会！ どうでしょう、先生！

(客席を見る)

フェリクス

俺の番だ。決闘、これに限る。  
お前もそう思うだろう？

(客席を見る)

クロード

じゃ、最後は俺だ！ 宴！

(客席を見る)

ドロテア

ちよ、ちよっと待ちなさい！  
弓矢の遠当てじゃなかったんですか？



クロード

あつ、そつちか！ 遠当てだよな、先生！

(客席を見る)

クロード

うーむー、拍手の大きさに差はあるものの、どれも見たいという先生の強い意志を感じるな。

ドロテア

困ったわねえ、先生に聞いても決まらないなんて。どうしましょう？

(客席を見る)

クロード

そうだなあ、えっ？ なになに。妙案がある？ ……ふむふむ。

(客席を見る)

クロード

えっ！？ 全部やってみたらどうか！？

ドロテア

それって歌劇も決闘も美術品の展示も？

イグナーツ

出店や珍しい物の鑑賞会も一緒にですか！？

フェリクス

おい、どれだけ手間がかかると思っているんだ。

クロード

……だが結局みんなそれぞれやりたいことがあるなら、その気持ちを無下にしてしまう判断は良くないな。

それぞれのやりたいことを聞き入れて、場所や必要な物品を用意し、滞りなく、そして白鷺杯に間に合うように後ろから手助けするのが、本来の俺たちの務めなのかもしれない……。

イグナーツ

そうですね。それが一番争うことなく、それでいて皆さんが前向きに取り組めるやり方なのかもしれません。

ドロテア

いいじゃない！ やってみましょうよ！

今の方針を伝えれば

きっとみんな協力してくれるんじゃないかしら？

フェリクス

俺は手合わせができるなら、何でも構わない。できるならデイミ……いや、猪とやりたいものだ。

ははっ。ならそれで進めてみよう！  
それじゃ……四人を代表して言わせてもらっせ。  
ありがとう、先生！

おわり

- ・この台本は、イベント「ファイアーエムブレムEXPOⅡ」の当日に使用予定だった台本を、公開用に再構成したものとなります。
- ・台本内の表記は、ビデオゲーム上の表記と異なることがあります。
- ・無断転載、配布等の二次利用は禁止いたします。